

TATA CATTA PENULISAN MAKALAH LOMBA KARYA ILMIAH BIDANG SUMBER DAYA AIR UNTUK SISWA SMA/SMK/MA TINGKAT NASIONAL XVI TAHUN 2023

- Panjang tulisan berkisar antara 13-15 halaman, tidak termasuk daftar pustaka dan lampiran gambar / tabel (lampiran maksimum 4 halaman)
- Cover :

**INOVASI TEKNOLOGI DALAM PENGOLAHAN
 LIMBAH PADAT DAN LIMBAH CAIR**

JUDUL MAKALAH
 Makalah
 Disusun Untuk Mengikuti Lomba Karya Ilmiah
 untuk Siswa SMA/SMK/MA Tingkat Nasional
 Direktorat Bina Teknik Sumber Daya Air
 Kementerian Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat

Oleh:
 Patu Oki Wiradita Aryawan, NIS : 0748
 I Patu Krisna Adi Putra, NIS : 0652

SMA NEGERI BALI MANDARA
 2021

DESA KUBUTAMBAHAN, KECAMATAN KUBUTAMBAHAN, KABUPATEN
 BULELENG, BALI 81172

Gambar : Contoh Cover Makalah

Sub Tema Makalah di tulis di Pojok Kanan Atas Cover, font Times New Roman, 12 pt, Bold, Capital (**disesuaikan dengan sub tema Tahun 2023**)

Judul tulisan di tengah (center) dengan menggunakan font Times New Roman, 14 pt, Bold, Capital, Spasi 1,5, tidak lebih dari 14 kata.

Tujuan Penulisan di tengah (center) dengan menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Bold, Spasi 1,5

Foto/Gambar yang berhubungan dengan kegiatan penelitian

Nama Penyusun di tengah (center) dengan menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Spasi 1,5

Nama Sekolah dan tahun pembuatan Makalah ditulis di tengah (center) dengan menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Bold, Alamat sekolah lengkap di tulis dibawah menggunakan font Times New Roman, 12pt, Spasi 1,5

Logo Sekolah

- Tema Lomba Karya Ilmiah Bidang Sumber Daya Air untuk Siswa SMA/SMK/MA Tingkat Nasional XVI Tahun 2023 adalah:

“Mempercepat perubahan perilaku untuk mengatasi krisis air”

*termasuk mata air

Makalah dijilid menggunakan soft cover dengan warna mengikuti ketentuan sesuai sub tema :

- Upaya mengatasi krisis air baku;* (Biru)
 - Inovasi teknologi dalam mengatasi krisis air* (Kuning)
 - Partisipasi masyarakat dalam penyediaan air baku dan air bersih* (Merah) -----
 - Pemanfaatan teknologi informasi dalam upaya mengatasi krisis air* (Hijau)
- Peserta **wajib** melampirkan surat pengantar dari sekolah yang ditanda tangani oleh Kepala Sekolah dan guru pembimbing dalam penyusunan makalah di lembar awal buku setelah lembar cover
 - Makalah/laporan ditulis pada kertas HVS ukuran A4, 70 gram

6. Jarak bidang penulisan dan tepi kertas :
 - sisi atas (top margin) 25 mm,
 - sisi bawah (bottom margin) 25 mm,
 - sisi kiri (left margin) 30 mm,
 - sisi kanan (right margin) 25 mm,
7. Header ditulis “*Lomba Karya Ilmiah Sumber Daya Air Tahun 2023* (cetak miring) , Footer ditulis “*Asal Sekolah Peserta*” (Cetak Miring) font Times New Roman, 9 pt, diluar batas tersebut diberi garis;
8. Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia, satu spasi dengan jenis huruf Times New Roman, 12 pt, dan ditulis miring. Abstrak hendaknya berisi permasalahan, tujuan Penelitian, Metodologi yang digunakan, penyelesaian dan hasil penelitian yang diperoleh, ditambah dengan penulisan kata kunci dan tidak lebih dari 250 kata.



Header rapat kanan (cetak miring)

Judul tulisan di tengah (center) dengan menggunakan font Times New Roman , 14 pt, Bold, Capital, Spasi 1 (Single), tidak lebih dari 14 kata

Nama penulis ditulis di bawah judul berjajar di tengah Penulis I¹⁾, Penulis II²⁾, dan Penulis III³⁾ ,Dst, spasi 1, alamat sekolah , menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Bold

Tulisan “ABSTRAK” jarak 2 Spasi diantara Alamat Sekolah Penulis dan isi, menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Bold, Capital

Kata Kunci menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Bold (cetak miring)

Nomor Halaman

Footer Rapat Kiri (Nama Sekolah cetak miring)

Catatan : Abstrak Maksimal 250 Kata

Gambar : Contoh Abstrak Makalah

9. Naskah ditulis dengan huruf font Times New Roman, 12 pt, 1,5 spasi, dengan format 1 kolom, huruf pertama tiap paragraf ditulis lebih menonjol kedalam dengan jarak 1 cm atau 6 ketukan. Semua kata asing dalam naskah ditulis dengan huruf miring

Lomba Karya Ilmiah Sumber Daya Air Tahun 2023

**BAB I
PENDAHULUAN**

1.1 LATAR BELAKANG

Pada zaman dahulu terdapat sebuah hukum yang disebut dengan hukum "Rimba" hukum ini dikenal sebagai hukum yang sangat keras karena setiap perbuatan salah harus diganti dengan perbuatan itu sehingga sering distilahkan "Gigi ganti gigi" misalnya ada orang yang membunuh orang lain maka keluarga dari orang yang dibunuh itu harus membunuh salah seorang dari pelaku kejahatan itu. Hukum ini kebanyakan dikenal oleh kalangan masyarakat adat atau kalangan masyarakat yang masih memiliki sistem kepercayaan tradisional.

Yang dimaksudkan dengan masyarakat adat di sini adalah mereka yang secara tradisional tergantung dan memiliki ikatan sosio-kultural dan religius yang erat dengan lingkungan lokalnya. Batasan ini mengacu pada "Pandangan Dasar dari Kongres I Masyarakat Adat Nusantara" tahun 1999 yang menyatakan bahwa masyarakat adat adalah komunitas-komunitas yang hidup berdasarkan asal-usul secara turun-temurun di atas satu wilayah adat, yang memiliki kedaulatan atas tanah dan kekayaan alam, kehidupan sosial budaya yang diatur oleh hukum adat, dan lembaga adat yang mengelola keberlangsungan kehidupan masyarakat.

Sudah banyak studi yang menunjukkan bahwa masyarakat adat di Indonesia secara tradisional berhasil menjaga dan memperkaya keanekaragaman hayati alami. Adalah suatu realitas bahwa sebagian besar masyarakat adat masih memiliki kearifan adat dalam pengelolaan sumberdaya alam. Sistem-sistem lokal ini berbeda satu sama lain sesuai kondisi sosial budaya dan tipe ekosistem setempat. Mereka umumnya memiliki sistem pengetahuan dan pengelolaan sumberdaya lokal yang diwariskan dan dikembangkan terus-menerus secara turun temurun.

Masyarakat Adat Sebagai Bagian Realita Tak dapat dipungkiri, dari pemersapan sebelumnya keberalaan masyarakat adat di Indonesia pun memberikan sumbangsih tersendiri yang dihasilkan sebagaimana tertera di penjelasan sebelumnya. Namun kenyataannya sungguh sangat disayangkan, hal ini terjadi karena seringkali masyarakat adat mendapatkan peran bagian yang termarjinalisasi dalam struktur konsep pembangunan di Indonesia dan mendapatkan perbedaan dari kelompok masyarakat Indonesia pada umumnya.

IMA Negeri 1 Merantau 1

Contoh Naskah

➔ Setiap Bab ditulis dengan huruf font Times New Roman, 12 pt, Bold, Spasi 1, Capital.

➔ Setiap Sub Judul ditulis dengan huruf font Times New Roman dengan ukuran font 12 pt Bold Spasi 1

➔ huruf pertama tiap paragraf ditulis lebih menonjol kedalam dengan jarak 1 cm atau 6 ketukan

➔ Naskah ditulis dengan huruf font Times New Roman dengan ukuran font 12 pt, 1,5 spasi, semua kata asing dalam naskah ditulis dengan huruf miring.

Catatan:

Bila ada naskah yang di kutip dari sumber lain ditulis :
(nama penulis, tahun)

Gambar : Contoh Naskah Makalah

10. Daftar isi meliputi :
- Kata Pengantar
 - Abstrak
 - BAB I : Pendahuluan
 - BAB II : Kajian Pustaka
 - BAB III : Metodologi
 - BAB IV : Hasil dan Pembahasan
 - BAB V : Kesimpulan dan Saran
 - Daftar Pustaka
 - Lampiran

11. Daftar pustaka ditulis menggunakan huruf font Times New Roman dengan ukuran font 12 pt Bold Spasi 2 sesuai dengan urutan abjad dengan ketentuan ssb :

- **Pustaka yang berupa majalah/jurnal ilmiah/prosiding :**

Miller, D.N.,1971,*Scale-up of Agitated Vassels, Mass Transfer from Suspended Solute Particles*, Ind. Eng. Chem. Process Des. Develop. 10(3),365-375.

- **Pustaka yang berupa judul buku :**

Molerus, O., 1993, *Principles of Follow in Disperse Systems*, 1st ed, Chapman Hall, London.

- **Pustaka yang berupa disertasi/thesis/skripsi**

Setyawan, H., 1996, *Flow Patterns of Coal-Water Mixture in an Agitated Tank*, Master Thesis, Tokyo Institute of Technology, Tokyo Japan.

- **Pustaka yang berupa patent :**

Primack, H. S., 1983, *Method of Stabilizing Polyvalent Metal Solution*, U.S. Patent 4,374,104.

- **Pustaka yang berupa handbook :**

Hovmand, S., 1995, *Fluidized Bed Drying*, in A.S. Mujumdar (Editor), Handbook of Industrial Drying, 2nd Ed., Marcel Dekker, New York.

- **Contoh penulisan daftar pustaka dari internet.**

1. Dari WWW (website)

Hasibuan, R (2003). "Menanam Jengkol di Bukit Kapur."
http://www.duniatani.or.id/riset/rusli/palawija_jengkol.html (diakses tanggal 12 Juni 2003)

2. Dari file transfer protocol (kutipan yang diunduh melalui FTP)

Johnson-Eilola, J (1996). "Little Machine: rearticulating Hypertext Users." FTP deadalis.com/pugcccc95/Johnson-eilola (diakses tanggal 10 Februari 1996)

Catatan:

- **Jumlah Referensi Buku/Jurnal/Prosiding minimal 5 Buah**
- **Bahan acuan harus diacu dalam tulisan/makalah**